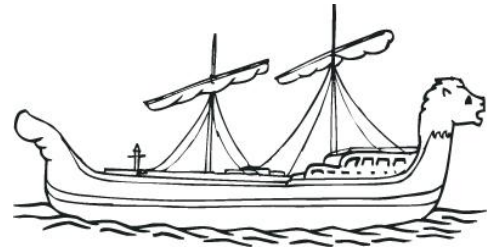


Όνομα: _____ Τμήμα: _____

ΤΡΙΗΡΕΙΣ- ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΡΑΒΙΑ

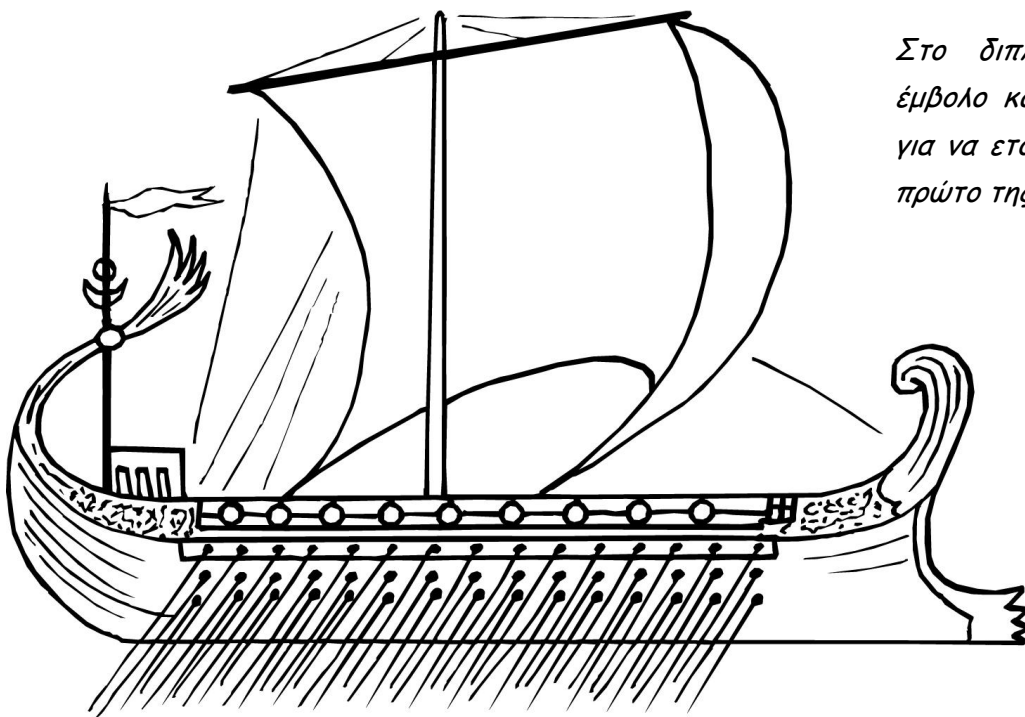
Η αρχαία Ελλάδα έχει να επιδείξει ένα ισχυρό ναυτικό. Τα πλοία που χρησιμοποιούνταν από τους Έλληνες ονομάζονταν τριήρεις και αποτελούσαν την πιο σύγχρονη τεχνολογία της εποχής. Η τριήρης πήρε το όνομά της από τις τρεις σειρές κουπιών, με έναν κωπηλάτη ανά κουπί. Χάρη στην ισχύ, στην ευκίνησία, στην ταχύτητα, στη χάρη και στην ομορφιά της χαρακτηρίστηκε ως «το αριστούργημα της αρχαίας ελληνικής ναυπηγικής». Το βύθισμα του πλοίου ήταν ελάχιστο οπότε μπορούσε να κινείται με άνεση στα αβαθή ενώ παράλληλα μπορούσαν να το τραβούν κάθε βράδυ στη ξηρά. Το σχήμα του, που ήταν μακρύ και λεπτό (35-40μ. επί 6μ. περίπου), του επέτρεπε να πλέει με ταχύτητα 6 κόμβων την ώρα και να είναι ευκίνητο.



Το πλήρωμα της τριήρης το αποτελούσαν συνήθως 200 άντρες. Τα περισσότερα μέλη του πληρώματος ήταν οι κωπηλάτες που έφθαναν τους 170 αφού οι τριήρεις διέθεταν συνολικά 170 κουπιά. Το υπόλοιπο πλήρωμα αποτελούνταν από τον κυβερνήτη, 10 αξιωματούχους, 4 τοξότες και 14 στρατιώτες.

Οι τριήρεις ήταν πολεμικά πλοία γι' αυτό και διέθεταν έμβολο. Το έμβολο ήταν ξύλινη, επιμεταλλωμένη ή ολομεταλλική προεξοχή μήκους ως 2 μέτρων στο εμπρόσθιο τμήμα του караβιού. Χρησίμευε για να προκαλεί ρήγματα στα εχθρικά καράβια στις ναυμαχίες, ρήγματα που συνήθως ήταν μοιραία.

Στην πλώρη ήταν ζωγραφισμένο ένα μάτι, με συμβολική σημασία. Πρόσεχε την πορεία και απομάκρυνε τα κακά πνεύματα που θα μπορούσαν να βάλουν σε κίνδυνο το ταξίδι.



Στο διπλανό καράβι λείπει το έμβολο και το μάτι. Ζωγράφισέ τα για να ετοιμάσεις την τριήρη για το πρώτο της ταξίδι.