



## Πυγμαλίων και Γαλάτεια

Ο Πυγμαλίων ήταν ένας νέος άντρας που ζούσε μόνος στην Αμαθούντα δουλεύοντας ως γλύπτης. Ένα βράδυ η Αφροδίτη πήρε τη μορφή μιας όμορφης γυναίκας και εμφανίστηκε

στο όνειρό του. Όταν ο Πυγμαλίων ξύπνησε, θυμήθηκε το όνειρο και άρχισε να σκαλίζει το πρόσωπο αυτό. Έφτιαξε ένα άγαλμα από ελεφαντόδοντο και το ερωτεύτηκε τόσο πολύ που προσευχήθηκε στη θεά Αφροδίτη να ζωντανέψει. Η Αφροδίτη συγκινήθηκε και του έκανε τη χάρη. Όταν επέστρεψε σπίτι, ο Πυγμαλίων βρήκε το άγαλμα ζωντανό. Ονόμασε τη γυναίκα αυτή Γαλάτεια και της ζήτησε να τον παντρευτεί. Η Γαλάτεια παντρεύτηκε το δημιουργό της και έκαναν μια κόρη την οποία ονόμασαν Πάφο.



## Πυγμαλίων και Γαλάτεια

Ο Πυγμαλίων ήταν ένας νέος άντρας που ζούσε μόνος στην Αμαθούντα δουλεύοντας ως γλύπτης. Ένα βράδυ η Αφροδίτη πήρε τη μορφή μιας όμορφης γυναίκας και

εμφανίστηκε στο όνειρό του. Όταν ο Πυγμαλίων ξύπνησε, θυμήθηκε το όνειρο και άρχισε να σκαλίζει το πρόσωπο αυτό. Έφτιαξε ένα άγαλμα από ελεφαντόδοντο και το ερωτεύτηκε τόσο πολύ που προσευχήθηκε στη θεά Αφροδίτη να ζωντανέψει. Η Αφροδίτη συγκινήθηκε και του έκανε τη χάρη. Όταν επέστρεψε σπίτι, ο Πυγμαλίων βρήκε το άγαλμα ζωντανό. Ονόμασε τη γυναίκα αυτή Γαλάτεια και της ζήτησε να τον παντρευτεί. Η Γαλάτεια παντρεύτηκε το δημιουργό της και έκαναν μια κόρη την οποία ονόμασαν Πάφο.